

UJUB, TAKBUR DAN RIYAK

(Dipetik dan dibaiki daripada “Syair Pintu Hantu”)

Oleh Za'ba

- (I)
1. Perasaan ujub sifat bererti:
Iktikad seseorang di dalam hati,
Dirinya lebih tertentu pasti
Dari orang lain siapa pun nanti.
 2. Di dalam hatinya ia bergirang
Besar mulianya sedikit tak kurang;
Kebesaran ilmu, harta dan barang,
Ianya lebih daripada orang.
 3. Sangka hatinya ia sempurna,
Elok dan tampan bijak – laksana;
Sungguh demikian fikir rencana.
Tidaklah makhluk ia perhina.
 4. Terkadang dirasanya dirinya molek,
Memakai pakaian yang pelik-pelik,
Berjalan sambil diri ditilik
Mengayun lenggang dada digelek.
 5. Di dalam demikian laku pekerti,
Tidaklah pula terlintas di hati,
Menghinakan orang atau menyakiti:
Itulah ujub namanya pasti.
* * *
- (II)
6. Jikalau ada pada fikiran
Dirinya lebih mulia kebesaran.
Serta terlintas dalam anggaran.
Menghinakan orang memberi kesukaran.
 7. Itulah takbur nama dikata,
Sangat dimurka Tuhan semesta,
Tiada mendapat rahmat dicinta,
Hanya beroleh balas yang lata.
 8. sifat takbur membesarkan diri.
Memandang rendah kanan dan kiri;
Di pintu ini Iblis menari,
Kita manusia patutlah ngeri.
 9. Asalnya terbit di batin hati,
Hakikatnya melebihi diri berinti,
Kelebihan sendiri sangat diingati,
Laku dan kata menunjukkan bukti.
 10. Setengah takbur bangsanya mulia,
Asal keturunan raja sedia,
Orang-orang tidak sebabat dia,
Di hatinya hina memandang manusia.
 11. Setengah takburkan kekayaan harta,
Tumpuan orang meminjam meminta;
Orang dipandang hina dan lata,
Bongkak pongah tutur dan kata.
 12. Besar cakupnya di tengah majlis,
Bersila punggung mata memalis,
Laku pekerti melampaui baris,
Memuji diri tak habis-habis.
 13. Sambil bersiar dusta diperi,
Tangan diangkat kanan dan kiri,

- Tua dan muda ditunjuk jari,
Meluat orang melihat mendengari.
14. Jikalau ada salah silihnya,
Ditegurkan orang marah dianya,
Berbagai-bagai pula leternya,
Sampai berbuih bibir mulutnya.
15. Setengah merasa dirinya besar,
Tutur dan kata keras dan kasar,
Tengking dan herdik mata berkisar,
Kelakuan seperti orang yang sasar.
16. Perangai takbur nyata ternampak,
Terhenjut-henjut terkepak-kepak,
Jikalau marah semua disepak
Tidak memandang ibu dan bapak.
- * * *
- (III)
17. Riyak pula sukakan puji
Dikata “Bagus” bukan dikeji,
Sebarang kelebihan ditunjuk-tunji,
Supaya pujian mendapat janji.
18. Setengah riyakkan banyak ibadatnya,
Puas sembahyang amat solehnya,
Ditunjuk dilihatan orang semuanya,
Supaya dibesarkan darjat mulianya.
19. Membuat soleh tidaklah jelak,
Dilihatan kepada oranglah pulak;
Ibadat demikian tetap tertolak,
Allah Ta‘ālā tidak sualāk.
20. Setengah riyakkan alim berilmu,
Bersurah tatkala orang berjamu,
Nahu dan mantik habis diramu,
Berkatakan ilmunya tidaklah jemu.
21. Setelah riyakkan hatinya murah,
Harta dan wang rata dicurah;
- Diberikan tidak bertentu arah.
Pandai selalu datang ziarah.
22. Penipu pandai sukalah dekat,
Mengatur cakap puji mengangkat,
“Loket di dada tuan terlekat,
Hebat menunjukkan asal berpangkat!”
23. Mendengar cakap manis bersekah,
Si riyak tertawa berdekah-dekah,
Bersandar di kerusi kaki terjeringkah,
Katanya ini: “Ini awak inginkah?”
24. Pengangkat menjawab dengan bergaya:
“Di hati tuan murah sedia,
Hamba miskin tidak berdaya,
Tentulah suka menerima dia.”
25. Si riyak mendengar khabar angkatan,
Lemak seperti perahan santan,
Suka hatinya bukan buatan,
Diberikan loket permata intan!
26. Sebagai lagi riyak kemegahan,
Masyhur tertanam serata jajahan:
Meninggalkan dia amat kepayahan
Hanya yang arif boleh menahan.
27. Masyhur jenis yang dicela
Qasad dipuji orang segala;
Merendahkan makhluk yang lain pula,
Bukan diniatkan hak Ta‘ālā.
28. Jika dikasatkan pada hatinya,
Hanya kebajikan kepada lainnya.
Seperti ilmu diperajarkannya,
Sekalian orang mendapat manfaatnya.
29. masyhur demikian kasad di hati,
Dipuji syarak, sudahlah pasti;
Dianugerahi Tuhan hikmah sejati,
Beroleh keredaan di alam Malakuti.