

# SYAIR SEMENANJUNG

## (I)

(Oleh Ahmad Husin)

1. Inilah tuan syair semanjung,  
Semenanjung tenggara benua asia,  
Rampingnya tanah tempat berhubung,  
Dengan dunia yang luas sebelah utara.
2. Semenanjung ini Tanah Melayu,  
Diketahui orang dari dahulu,  
Namanya itu sudah terpukau,  
Asal orangnya bangsa Melayu.
3. Kata orang ahli sejarah,  
Melayulah mula datang ke mari,  
Di tebing sungai membuat rumah,  
Di tanah pamah menanam padi.
4. Semenanjung Melayu negeri kecil,  
Bersifat jalan orang lau,  
Letaknya itu bukan terpencil,  
Sudah terkenal di zaman kuno.
5. Dilalui orang dari utara,  
Berpindah mencari tempat kediaman,  
Tempat singgah orang mengembara,  
Ke sebelah dunia barat dan selatan.
6. Ombak besar laut China,  
Berpecah di pantai sebelah timur,  
Pantai dipukul tidak terhingga,  
Zaman berzaman batu pun hancur.
7. Pantai seperti hamparan putih,  
Digulung dibuka air laut,  
Dibasuh sentiasa air yang jernih,  
Menurut waktu pasang surut.
8. Angin taufan timur laut,  
Pantai terdedah dipukul kencang,  
Karamlah perahu tongkang pun hanyut,  
Ke sana ke sini di lambung gelombang.
9. Begitu pun kuat taufan memalu,  
Begitu pun hebat ombak melambung,  
Nelayan keluar dengan perahu,  
Kepala layar keluar menharung.
10. Ada yang berkubur di bawah laut,  
Ada yang terdampar di pantai yang jauh,  
Setengah beruntung terlepas maut,  
Setengah hanyut tak dapat berlabuh.

11. Tetapi, manusia yang hidup di muka bumi,,  
Taufan dan gelombang tidak ditakuti,  
Tujuan yang satu tetap diikuti,  
Kewajipan hidup mencari rezeki.
12. Sampailah tongkang negeri China,  
Datang ke mari ditiup angin,  
Atau hanyut ke sini tidak sengaja,  
Mencari rezeki sangatlah ingin.
13. Kapal layar mula pertama,  
Dari China sampai ke sini,  
Sampai balik ke negeri China,  
Membawa perkhabaran yang mengujubkan hati.
14. Penduduk negeri benua China,  
Ramai orangnya tidak terkira,  
Negeri mengandungi tamadun yang tua,  
Megah namanya di serata dunia.
15. Orang China orang berani,  
Kuat bekerja tidak berhenti,  
Menempuh bahaya tidak peduli,  
Mengadu nasib untung rugi.
16. Keluarlah tongkang meninggalkan benua,  
Kelasi saudagar meninggalkan watan,  
Sangat besar tidak kecewa,  
Haluan dihala menuju ke selatan.
17. Lepas masa berganti masa,  
Keraplah berlayar tongkang China,  
Tongkang bahari menempuh segera,  
Mengikuti jalan yang sudah terbina.
18. Demikianlah tongkang sampai ke Semenanjung,  
Kelain tempat di alam Melayu,  
Terciptalah tali sifat berhubung,  
Perhubungan lama bukanlah baharu.
19. Pantai barat ombak memalu,  
Air ombak Selat Melaka,  
Selat jalan kapal lalu,  
Di seberang selat Pulau Sumatera.
20. Selat Melaka laut yang teduh,  
Dilindungi oleh Pulau Sumatera  
Banyak tempat kapal berlabuh,  
Air selat tidak bergelora.
21. Di sebelah utara bertemulah selat,  
Bercantum dengan Lautan Hindi,  
Beberapa banyak kapal yang sarat,  
Keluar masuk tidak berhenti.
22. Lamalah sudah selat menjadi,  
Jalan kapal lalu lalang,  
Semenjak zaman orang Parsi,  
Keluar berlayar berniaga barang.
23. Berbagai orang sampai ke selat,  
Dari jalan Lautan Hindi,  
Tanah Arab bukanlah dekat,  
Menyeberang lautan menjadi rezeki.
24. Semangat berani mengadu nasib,  
Semangat ingin menjadi laba,  
Hendak melihat perkara ajaib,  
Ke dunia luas keluar mengembara.

25. Beberapa zaman sudahlah lenyap,  
Kapal layar melalui selat,  
Pengembara yang lalu tidaklah senyap,  
Mencatit perjalanan sebagai riwayat.
26. Berlayarlah kapal turun selat,  
Ada yang naik menyusur pantai,  
Orang kapal naik ke darat,  
Darat Semenanjung atau pun Pasai.
27. Ada setengah singgah di Jawa,  
Setengah berlayar menuju utara,  
barang dagangan kapal membawa,  
Hingga sampai ke negeri China.
28. Alam Melayu punca rempah,  
Di sebelah dunia bawah angina,  
Terhebat namanya menjadi megah,  
Hingga ke dunia atas angin.
29. Banyaklah dagangan dari barat,  
Diangkut kapal melalui selat,  
Benda perhiasan ajaib dilihat,  
Sampai sekarang belumlah tamat.
30. Barang dagangan bertukar tangan,  
Rempah Melayu dibawa ke barat,  
Semuanya itu menjadi hintungan,  
Sejauh manusia di laut dan darat.
31. Orang Hindi, Parsi, Arab,  
Pandai mengira tolak darab,  
Biasa memakai ubat yang mujarab,  
Hasil tamadun yang tidak terhisab.
32. Ke alam Melayu datang berniaga,  
Membawa barang, membawa agama,  
Kuat semangatnya boleh diduga,  
Dagangnya subur bertambah 'ulama'.
33. Terhebahlah barang, terhebahlah ajaran,  
Terdirilah kota serta bangunan,  
Tertanamlah benih pokok kebudayaan,  
Bergeraklah negeri menuju kemajuan.
34. Demikianlah hal sejarah mencerita,  
Asal usul keadaan yang ada,  
Puncanya itu zaman purbakala,  
Apabila manusia menyeberang segera.
35. Kisahnya itu panjanglah tuan,  
Berbagai negeri bangsa berkaitan,  
Kisah manusia yang mempunyai tujuan,  
Melalui darat, gunung, lautan.
36. Pada zaman purbakala,  
Di Semenanjung Melayu sebelah utara,  
Sampailah orang yang beragama Buddha,  
Lepas menyeberang Teluk Bengala.
37. Di seberang Teluk negeri Hindi,  
Orangnya banyak tiada terperi,  
Sungainya besar gunungnya tinggi,  
Banyak melahir orang yang sakti.
38. Hindi itu negeri masyhur,  
Tamasun tua payah diukur,  
Ilmunya banyak bijak bertutur,  
Banyak ajaib, rajanya makmur.

39. Saudagar Hindi orang yang aman,  
Berniaga barang di serata alam,  
Falsafah Hindi berzaman-zaman,  
Mengharungi lautan fikiran yang dalam.
40. Dari dahulu sudah diketahui,  
Perkara yang ajaib berlaku di Hindi,  
Di situlah dunia dewa dan dewi,  
Negeri sepertinya payah dicari.
41. Orang India bijak besatari,  
Pandai bercerita pandai bernyanyi,  
Banyak pula yang menjadi bugi,  
Di gunung bertapa membersihkan hati.
42. Menurut riwayat ayuhai tuan,  
Satu masa zaman dahulu,  
Seorang muda kaum bangsawan,  
meninggalkan kota pergi ke hulu.
43. Namanya itu megahlah sudah,  
Gautama Buddha puak sakiya,  
Orangnya muda rupanya indah,  
Tetapi hatinya terlalulah hiba.
44. Hatinya gelisah tidak terperi,  
Rahsia kehidupan hendak dicari,  
Apa maknanya hidup dan mati,  
Bagaimana mencapai jiwa yang suci.
45. Kehidupan biasa setiap hari,  
Kepada Gautama sangatlah ngeri,  
Suka dan sedih berganti-ganti,  
Khayalnya itu sudahlah pasti.
46. Punca sedihnya dicerita begini,  
Gautama keluar ke darat negeri,  
Memakai kereta kuda berlari,  
Badannya segar muka berseri.
47. Daerah itu sebelah utara,  
Tempat negeri Gautama remaja,  
Di kaki lereng Gunung Himalaya,  
Gunung yang hebat lagi dipuja.
48. Berlarilah kuda membawa Gautama,  
Rambutnya yang panjang ditiup udara,  
Manakala di jalan ia berjumpa,  
Satu hal yang menerbitkan duka.
49. Di daerah negeri di tepi jalan,  
Terlihatlah ia seorang insan,  
Sengsaranya orang menanggung kesakitan,  
Sebelum nyawa meninggalkan badan.
50. Bertianglah Gautama kepada Cana,  
Tukang bawa kereta kuda,  
“Tidakkah malang nasib manusia,  
Menanggung sengsara penyakit dunia?”
51. Jawab Cana pembawa kereta,  
Perkara itu dipandang biasa,  
Kepada Gautama ia berkata,  
“Itulah adat kehidupan di dunia.”
52. Itulah waktu pertama,  
Kemalangan manusia dilihat Gautama,  
Menanggung penyakit hidup sengsara,  
Manusia hidup begitulah cara.

53. Kali kedua di jalan terlihat,  
Peminta sedekah yang habis upaya,  
Tubuhnya menanggung penyakit yang dasyhat,  
Orangnya seperti bangkai bernyawa.

54. Berkatalah Cana pembawa kereta,  
Kepada Gautama bangsawan muda,  
Bercakap sebagai orang biasa,  
“Itulah juga adat di dunia.”

55. Itulah perkara hakikat yang nyata,  
Cara kemalangan yang ditanggung manusia,  
Setelah dilihat dihadapan mata,  
Termenenunglah Gautama memikirkan rahsia.

56. Hati Gautama tidaklah lupa,  
Fikirannya mencari punca perkara,  
Apabila di jalan ia terjumpa,  
Mayat yang buruk tidak terkira.



*Jemaah Menteri Ali Sasteroamijoyo bergambar ramai*

*sebagai kenang-kenangan setelah mereka meletakkan jawatan baharu-baharu ini.*



*Presiden Sukarno sedang bersiar-siar di Mesir melihat*

*“al-Ahrām” hasil peninggalan Firaun.*

----

57. Berkatalah Cana pembawa kereta,  
Kepada Gautama yang sudah terkuda,  
Bercakap sebagai orang biasa,  
“Inilah dia habisnya dunia.”

58. Jika begini nasib manusia,  
Tiadalah guna bersuka ria,  
Apakah jalan, apakah daya,  
Supaya kehidupan bersih sempurna?

59. Rahsia itu hendak dicari,  
Mustahak itu tidak terperi,  
Gamak meninggal anak dan isteri,  
Keluarlah Gautama melarikan diri.

60. Waktunya iti diriwayatkan orangm  
Musim panas malam yang cerah,  
Bulan di langit sedang mengambang,  
Keluarlah Gautama meninggalkan rumah.

(bersambung)