

بِلَالٌ "مُؤْذِنُ الرَّسُولِ" فِيمَا يَعْبُرُ دَارِسُ الْكُنْ سِجَارَةً إِسْلَامٌ

تیدق لام لاکی اومه اسلام دتنه ملايو تر ماسوق میغافورا دان
بور نیو اکن رفلو اغ مننتون فیلم "بلال" سبواه فیلم اعبرا داسر کن
سجارة اسلام دان تیغکی نیلاینیش؛ با یک تمعن ایسی چریتا، لاکو تنش
تیکنیکن دان کسنن ۲ بیع مقمه دوفکن روح دان سماغه اسلام.
سباکی فندوان، دان اتنوق منمبکن فقته وان تمعن روایة
هیدوف "بلال بن رباح" صحابة نبی یغتریلیع این، فنریة قلم
تله منربیستکن بوکو "بلال، توکم بیع رسول الله" سیواه بوکو
یع منجریتاکن روایة هیدوفن دری هاری ظاهرن هفکت هاری
وفاتن، لفکف دان مناریق، بر هیاس دغون ۱۲ گمیر دری فیلمن.
له لنحوه تاقله افکات تو ان زعبا فنديتا بهاس ملايو یغتر کتل
تنسم مو تو فیلم بلال یغبر سجارة این:

کمیهدوفن اور غ عرب یغ سبیر ماس دهولو — یایت
بغیس کمد همب سهیا، سنتیاس ظمعکن هرت دان
ککیان، بوده تتنع فر کارا ۲ ترهادف بر هلا دان
کتوهنه، ماکن میسوم سکل هم ساعه مسکین
دان سوسه تیدور قون تآ تشكیل کتایف دان
سربن، کسوهاهن هیدوف دفادع فاسیر، مینوم
ارق سوات فر کارا بیاس داتارا اور غ ۲ یغبراد
دان سنته.

”تحو ان فلم ات تنتو له نايك دان ملنا۔

”ستله مليمة“ فیلم این فد فتح هاری سبت ۳ مرج
۱۹۵۶، سای مراس چوکف، فواسماتی. لاکونن
چکف، بایک باگی تیف ۲ سورغ یغبر لاکون ایت
دری بودق بیع جادی سی بلال ماس کچیلن
هشک کفده اورغ تواليته داره بیع گینجیکن واع
دعن مقمهبل بوغا بسر ایتم دان هشک کفده اورغ ۲
کنان.

”كبير باليك دان تراغ، بهاسن بهاسن عرب
چارا سوره يفع تيغكى . افبيل دملايوكن هندقله
دعن بهاسن سوره يفع تيشكى فول . آيە ٢٤ قرآن
دان حديث ٢ تيشكللن دالىم بهاسن عرب چوڭ
تتافي بريله معنى ملايون اوله ساتو سوارا ملايو
فول .

”حال ۲ یعنی دکمپر کن اوله فیلم این سقکووه
مبتوی عاده رسم دان کفرچیان سرت چارا

منسنهکن سماحة دان منيغكىكن ادب فراغي. سكل حال يقدس بواهه ايت اد دتنجو قىكن دعن سـاـفـتـنـهـ دـالـمـ فيـلـمـ اـيـنـ .

”بوكن ايت سماح، بهكىن فلاكون ٢ يع مقبيل، بهاكين دالم فيلم ايت چو كف ما هير سرت تقة ملاكونكىن بهاكين ماسيق ٢، تباهن فول كمبرن ترخ دان سوسنن روایتش موده دفهم. فنديقىن فيلم اين چو كف مواسكىن .

”سيكىاله ساي بر كات بهوا فربواتن توان ايج. عيم، شاه عماسو قىكن فيلم اين كسيغافورا دان ملايا سماحة ٢ دېكىاكىن .

”فيلم اين لايق دنتتون اوله سكل فريشكەن كانق ٢ دان اورخ ديواس، للاكي دان فرمۇوان، بهكىن فيلم اين كتىك دتايىكىن دمضر دھولو تله دنتتون اوله عالم علماء دان مريكىت كسىوان نموجي ٢ فيلم اين“ .

سكورغان ٢ بولە جادى فنارىق دان فپرو منجىڭا كىن ايقاتن فنتتون ٢ كەد فراسان اكام يع برسىيە دان سوچى مورنى سرفت يع داجر كىن اوله اكام اسلام درىي اصلن“ . دمىكىن كات توان زعبا .

الاستاذ محمد طه سخىمىي يع چو ك تله منتتون فيلم بلال اين دسيغافورا دان دمضر بركات انتارا لain :

”سبىرن، فيلم اين ساي سدهفون منتتون وقت ساي اد دمضر دھولو. مەدالە دعن رغكىش ساي سبوبىكىن بهوا بولە دكتاكن هەمير ٢ سموا اورخ ٢ مصر يع منتتون فيلم اين تله مناغيس كران رياخ دان بىشك ! بتاب تىدق كران رواية هيدوف بلىو ايت فنوه دشن چىتوه تولادن يع كىلغ كىلىغ يع سماحة ٢ مبرى كىن كەد جىواب معواتكىن ايمان،

باپق مەغرايفتىكىن بنچان يع هاروس بىلاكى سەدۇغ يع لain سباليكىن .

ملېيە كادان سرفت ايت باپق اورخ بىرفيكىر بهوا سكىرمان مردىكىا دعن سكرا نتىي هاروس كادان تىدق تر كاول سبب سەدغىكىن بلووم مردىكىا للاكي - دان بهارو ٢ اورا ٢ مردىكىا سماح سوده بولە اورخ مقادىكىن روسەن دەدەف خلائق يع رامىي افالاكيي كالو مردىكىا. سبب ايت مرىكىي مەندىغ بىلاتىيە دھولو مەندىغ ئىكارا بهارو مردىكىا لە بايك درىد بلووم بىلنچور تر وس بىلارىي. سلاين درىد ايت چىتا ٢ مردىكىا ايت فول (خصوصن دالم مېشكى مردىكىا) ئىكەن ٢ اتىي بىرىتىش دەيدوفكىن، فد حال دكمەندىقكىي فپراهن ايت دلاكىن دعن امان. سخاتوتىن بىركفلا دېشىن كىن لە بايك توان مارشل؟

درىي سبولىن كىسبولىن (تباهن درىي موك 30)

فرهىمەفون مردىكىا سيغافورا يەدانجور كىن اوله بارىسن بوروه (توان مارشل) فد 18 مرج يقلالو دفادغىر بىغ كالغ سيغافورا بىر كسىۋداھەن دعن ترجاجىدۇن روسەن ٢، سېلىوم روسەن ٢ ايت بىلاكى مك فمودا ٢ چىنا دكتاكن باپق يع مىواة كلاكوان ٢ يع مىباكر اورخ ٢ فولىس يع مقاول كامان دىستۇ سەھكىك كوقتن اد يع مېبۈك سلواز.

سسىدە بىلاكى روسەن ٢ ايت مك ددالم اخبار ٢ ئەفاتن، تله باپق بىداسان ٢ عموم منچلا ئىكەن ٢ سكرا مردىكىا ايت سەدۇغ دالماس منولىس اين هارىن ملايو ئەفاتن سېف. ددالم اخبار ٢ اغىڭىرس