

Kesenian Islam

Keindahan Bandar Cordoba

Pada tahun 711M. bandar Qurtubah (Cordoba) telah jatuh ke tangan panglima Islam, Tāriq ibn Ziyād, dan semenjak itu bandar Cordoba termasuk dalam wilayah kerajaan Banī Umayyah, di bawah pemerintahan Khalifah al-Walīd ibn ‘Abd al-Malik yang berpusat di Damsyik. Mulai dari pemerintahan ‘Abd al-Raḥman al-Nāṣir, bandar Cordoba dijadikan ibu negeri kerajaan Banī Umayyah di Sepanyol.

Pada pertengahan kurun yang kesepuluh, negara Islam Sepanyol telah meningkat naik mencapai zaman keemasannya masa itulah kejayaan Islam dan zaman gemilang bagi kerajaan Banī Umayyah di Andalus (Semenanjung Sepanyol). Pusat pemerintahannya terletak di Bandar Cordoba, sebuah bandar besar yang teratur denganindahnya.

Menurut C. Israr, dalam bukunya “Sejarah Kesenian Islam”, bahawa bandar itu mempunyai penduduk dua juta orang. Yang demikian tidak pelik, kerana Cordoba selain daripada menjadi pusat pemerintahan Islam, juga menjadi pusat ilmu pengetahuan. Di sana terdapat 27 buah perguruan tinggi Islam dan universiti yang menjadi pusat ilmu pengetahuan, meliputi: Agama, falsafah, kesusasteraan dan lain-lain. Terdapat pula beberapa perpustakaan – kutub khanah – , di antaranya ada yang mempunyai buku sebanyak 400,000 jilid.

Cordoba telah melahirkan pujangga, seniman dan ahli-ahli falsafah yang kebilangannya, di antaranya ialah Ibn Rushd, filsuf terkenal.

Bangunan dan jalan-jalan raya dalam bandar itu teratur dan sentiasa dijaga kebersihannya. Penuh dengan taman-taman bunga. Gedung-gedung perniagaannya mempunyai perhubungan dengan luar negeri. Pendeknya, Cordoba pada masa itu merupakan suatu contoh dari bandar-bandar besar yang sopan dan terhindar dari keruntuhan akhlak dan budi, sebagaimana lazimnya bandar-bandar besar di dunia dewasa ini.

Kebesaran bandar Cordoba memuncak dalam zaman pemerintahan ‘Abd al-Raḥman al-Nāṣir li dīn Allāh al-Umawī (300 – 350H), khalifah Islam dari Banī Umayyah yang masyhur.

Nama Khalifah al-Nāṣir pada masa itu amat ditakuti

dan disegani. Raja-raja Eropah tidak berani mencari permusuhan bahkan sebaliknya mereka berusaha bersahabat dengan khalifah Islam itu. Pada tiap-tiap tahun datanglah utusan-utusan dari raja-raja Rom, Perancis, Russia dan lain-lainnya membawa berbagai-bagai jenis hadiah yang berharga, dipersembahkan kepada khalifah itu.

Pada masa itu dunia Islam terletak di bawah kekuasaan tiga kerajaan Islam yang besar: Kerajaan ‘Abbāsiyah berpusat di Baghdād, Fāṭimiyyah di Afrika Utara dan Banī Umayyah di Semenanjung Sepanyol.

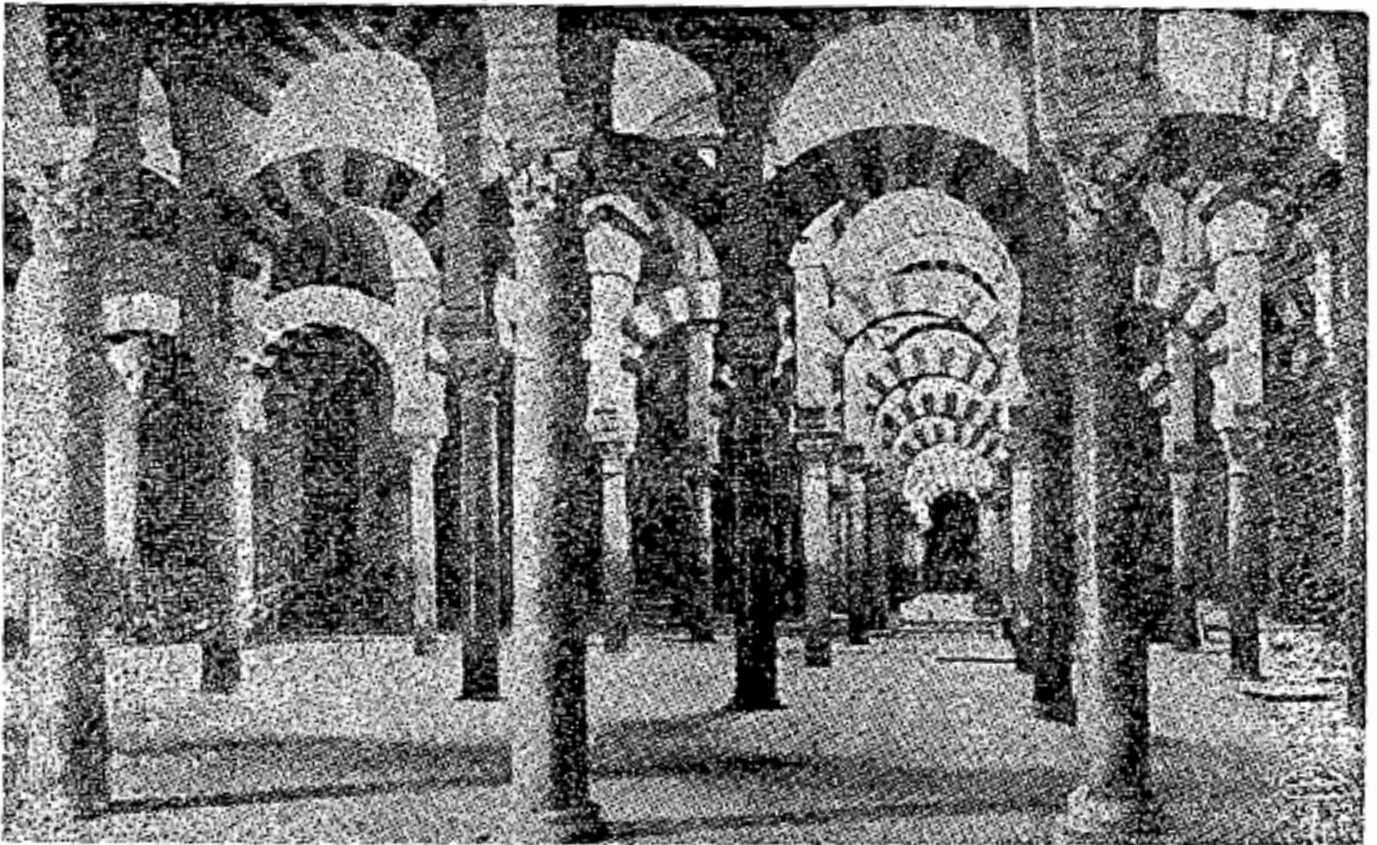
Di bawah pemerintahan Khalifah Banī Umayyah, ‘Abd al-Rahman al-Nāṣir, inilah Cordoba didirikan dengan seindah-indahnya.

Amat banyak istana-istana yang didirikan masa itu.

Dār al-Khilāfah atau istana-istana tempat persemayaman khalifah, merupakan suatu kumpulan yang terdiri dari 340 buah, masing-masing mempunyai bentuk yang tersendiri. Atas mengatasi keindahannya, seolah-olah hendak mengatasi keindahan istana-istana yang lainnya.

Tiap-tiap istana itu diberi nama yang tersendiri, seperti: Qiṣra al-Mubārak, Qiṣra al-Kāmil, Qiṣra al-Rauḍah, dan sebagainya.

Istana-istana itu mempunyai taman-taman bunga, dan kolam-kolam yang indah dan luas. Air kolam-kolam itu sengaja dialirkan dari gunung-ganang yang jauh di luar bandar. Sela¹



Suatu pemandangan dalam masjid Qurṭubah (Cordoba) yang masyhur itu menurut al-Ustādh Saʿīd Ramaḍān, pengarang Majalah “al-Muslimūn”, Mesir, yang telah sempat melawatnya pada 27 Rejab 1370 (3 Mei 1951) bahawa masjid ini telah dijadikan gereja oleh orang Sepanyol.

¹ Kerosakan teks asal. Perkataan asal diandaikan ‘selain’.

daripada istana-istana ini, yang terletak di sebelah selatan Masjid Jāmi‘ Cordoba, maka ada pula yang didirikan di luar bandar, bernama “Qīṣra al-Zahrā”.

Tidak berapa jauh dari istana-istana yang indah itu, berdiri megah sebuah Masjid Jāmi‘ dengan menaranya yang menjulang tinggi. Amatlah indahnya masjid ini, tidak salah kalau ia menjadi kebanggaan umat Islam seluruh dunia dari masa ke masa.

Masjid Cordoba

Masjid Cordoba ialah sebuah masjid yang besar sekali di Sepanyol, bahkan ia menjadi salah sebuah masjid yang besar di dalam dunia Islam. Walau pun tidak sebesar Masjid al-Ḥaram di Makkah tetapi harus tidak kurang dari Masjid Ibn Ṭūlūn di Mesir. Dianggarkan kira-kira 80,000 orang boleh sembahyang di dalamnya dengan saf-saf yang teratur di belakang seorang imam.

Bahagian dalam dan mihrabnya berhias dengan ukiran-ukiran dan tulisan Quran yang indah. Tiang-tiangnya daripada batu marmar, berjumlah 1400 batang, (850 daripadanya masih baik hingga zaman kita ini). Kubah masjid itu amat besar, terdiri di atas 300 batang tiang.

Masjid Jāmi‘ ini mempunyai 20 buah pintu gerbang, semuanya berlapis tembaga dan berukir. “Bāb al-Minārah” ialah salah sebuah pintu gerbang masjid itu yang indah, tingginya kira-kira 30 kaki dan lebarnya 24 kaki. Pada daun pintunya yang dilapisi tembaga, dihiasi dengan tulisan arab yang terjalin indah.

Di sebelah kiri mihrab terdapat sebuah bilik khazanah, tempat menyimpan segala alat-alat perhiasan masjid seperti kandil, piala, tongkat dan lain-lainnya, yang terbuat daripada emas yang tidak ternilai harganya. Alat-alat itu biasanya dikeluarkan dan digunakan pada tiap-tiap 27 Ramadhan.

Minbarinya terbuat daripada bahan-bahan yang berharga. 8 orang tukang ukir Islam yang mahir telah bekerja dengan mengambil masa 7 tahun baharu selesai.

Pada malam hari, masjid itu diterangi dengan “kandil-kandil” yang bergantung, 113 buah banyaknya. Di antaranya ada sebuah kandil yang amat besar mempunyai 1000 buah lampu. Manakala kandil-kandil yang kecil, sekurang-kurangnya mempunyai 12 buah lampu. Apabila lampu-lampu itu dinyalakan maka ruangan masjid yang luas itu seolah-olah dalam pesta cahaya layaknya. Batu-batu permata yang bertaburan menghiasi tembok, tiang dan langit-langitnya, gemerlapan laksana langit bertabur bintang.

Menaranya berbentuk empat persegi dan terdiri daripada lima tingkat. Tingginya kira-kira 270 kaki dan lebarnya 36 kaki. Dari sinilah, pada tiap-tiap waktu kedengaran suara bilal bergema memenuhi angkasa bandar Cordoba. 16 orang bilal sedia bergilir-gilir menjalankan tugasnya.

Tiga ratus orang ditetapkan menjaga dan menjalankan urusan masjid itu pada tiap-tiap hari. Mereka itu terdiri daripada pegawai-pegawai, imam-imam, qari-qari Quran, bilal-bilal, dan noja-noja serta pengawal-pengawal keselamatannya.