

sebagai Masjid Negara. Mudah-mudahan hal ini diperhatikan oleh ahli-ahli kerajaan terutamanya oleh wakil-wakil PAS.

Wakil-wakil PAS wajib membawa suatu *motion* supaya kerajaan mengadakan peruntukan kepada tempat syiar Islam di ibu kota itu.

Apa Dia Kebudayaan Melayu?

Hampir dua tahun lamanya telah lalu Kongres Kebudayaan Melayu yang melahirkan bahawa “kebudayaan Melayu itu ialah kebudayaan yang tidak bertentangan dengan ajaran agama Islam” telah berjalan. Sesudah keputusan itu diambil maka hingga hari ini kita tidak mendengar langsung apa-apa pun tentang apakah dia kebudayaan Melayu yang tidak bertentangan dengan ajaran agama Islam itu. Bahkan sebaliknya di sana sini timbul pula suara baharu menghendaki supaya kebudayaan-kebudayaan yang ada sekarang dileburkan menjadi kebudayaan *Malayan* yang kononnya mustahak ditaja untuk menghapuskan perkara-perkara perkauman.

Telah hampir-hampir dua tahun pula ulama-ulama Islam senyap sunyi, tidak ada yang berani ke tengah memberi analisa terhadap kepada apa-apa kebudayaan yang dikatakan kebudayaan Melayu yang bertentangan dengan ajaran agama itu yang telah berjalan hingga hari ini!

Bahkan di sebalik itu pula timbul suatu unsur baharu dari Indonesia yang hendak membawa persoalan-persoalan kebudayaan ke Malaya yang berbau kehindu-hinduan untuk menguatkan lagi pengertian atau unsur kebudayaan Hindu yang telah berakar, sedikit sebanyak – di dalam kebudayaan-kebudayaan Melayu. Kerana tujuan-tujuan ini tidaklah kita hairan jika wakil-wakil kebudayaan Indonesia yang datang ke mari tempoh hari di dalam ucapan radionya, hampir-hampir tidak menyebut langsung tentang kebudayaan-kebudayaan yang berbau Islam di Indonesia. Yang diucapkannya hampir-hampir melulu kebudayaan-kebudayaan yang berbau kehindu-hinduan atau kebudayaan Jawa kuno yang banyak merupakan syirik mengikut pengertian dan ajaran Islam.

Melihat kepada kegemaran pemuda-pemuda kita, lekas terikut kepada perkara-perkara kebudayaan yang dibawa di luar daripada agama

Islam – dan melihat kepada asyiknya mereka dibawa oleh orang-orang kepada kebudayaan-kebudayaan melulu dengan tidak mengingat sempadan-sempadannya kepada pengajaran agama maka ulama Islam khususnya wajib memerhati hal ini dengan saksama dan wajib bagi mereka mengeluarkan pendapat-pendapat yang tegas untuk memperingatkan umat – apa dia kebudayaan-kebudayaan Melayu yang bertentangan dengan agama Islam.

Hal ini lebih tepat sekiranya kongres itu sendiri melantik suatu jawatankuasa yang menganalisa apa kebudayaan-kebudayaan Melayu yang bertentangan dengan agama – apa-apa kebudayaan yang bakal merosakkan kedudukan ekonomi orang-orang Melayu yang mustahak dikikis dan dihapuskan.

Mustahak diselidiki tentang adat istiadat berdatang sembah – apakah ia tidak bertentangan dengan ajaran Islam atau tidak setakat ini sahaja – adakah perbuatan itu boleh dipandang dengan suatu perbuatan yang membawa kepada syirik.

Perlu pula diselidiki tentang gendang nobat dan nafiri – adakah ia membawa syirik di dalam erti kebudayaan yang mengenai seni suara.

Juga patut diselidiki apakah seni-seni kata yang boleh mendatangkan syirik yang dilagu dan dilakonan oleh orang-orang kita.

Banyak lagi perkara-perkara yang mustahak dianalisa satu persatu untuk menapis apakah dia kebudayaan Melayu yang dasarnya tidak bertentangan dengan agama Islam?

Umat Islam wajib berhati-hati di dalam perkara ini! Umat Islam wajib cergas menghadapi segala gerak kebudayaan yang dengan perlahan-perlahan dan terkadang-kadang dengan mencurah-curah memasuki masyarakat kita – membawa pemuda pemudi kita leka. Umat Islam wajib berhati-hati dan ulama-ulama Islam wajib cergas.

Ulama-ulama dalam persatuan Islam jangan pula melupakan hal ini – jangan asyik hanya di dalam perkembangan siasah dengan tidak memerhati dan menyelidiki tujuan kebudayaan yang bakal meruntuhkan perdirian Islam kelak.